



CORTO 
LIVE La Fabbrica
del cortometraggio

Terza Edizione 15 - 17 Dicembre 2023

CortoLive è organizzato dall'Associazione Procult
nell'ambito di Biennale MArteLive Plus,
in collaborazione con il Comune di Cerveteri e Roma Lazio Film Commission
direzione artistica a cura di Marco Cicolini e Giuseppe Casa

IL BANDO

Il programma sarà **lanciato** a novembre 2023. I candidati, under 35 residenti nella regione Lazio, potranno iscriversi tramite il sito web <https://cortolive.it/>. 30 posti massimo, selezionati da un'apposita commissione di esperti.

art.1

COME PARTECIPARE

Il concorso prevede due categorie di partecipazione:

- Categoria 1: **Premio CortoLive** - Concorso di cortometraggi
- Categoria 2: **Premio Luciano Sovenà** - Creazione Cinematografica

NB Ogni partecipante può iscriversi ad entrambe le categorie ma potrà essere selezionato per una sola di esse.

- L'iscrizione potrà avvenire tramite application form sul sito (<https://cortolive.it/iscriviti/>) caricando il materiale tramite link wetransfer o vimeo.
- Il costo dell'iscrizione è di **15,00€ per partecipante**. Si potrà pagare la propria quota esclusivamente tramite sistema Paypal, Carta di Credito o Prepagata. Dopo la selezione è prevista una fee per la partecipazione di 150€ ad esclusione dei primi cinque selezionati in ordine di data di iscrizione.
- Nel caso di iscrizione ad entrambe le categorie **si dovrà pagare una sola quota d'iscrizione**.
- I partecipanti dovranno dare disponibilità ad **essere presenti durante tutta la durata della residenza e del concorso prevista a Cerveteri**, che si svolgerà nei giorni 15, 16 e 17 dicembre 2023 dalle ore 10:00 alle ore 22:00, per partecipare ai

laboratori proposti, confrontarsi con il pubblico e con altri cineasti e raccontare la propria esperienza, creando uno scambio produttivo che stimolerà nuove idee e progetti.

- Le spese di alloggio (non di viaggio e vitto) per i registi selezionati saranno **completamente a carico dell'organizzazione proponente**. (L'impossibilità di partecipare all'evento determinerà l'esclusione dalla selezione). *Per i dettagli sui laboratori proposti consultare il Programma attività CortoLive.*
- **Il termine ultimo per la presentazione delle iscrizioni è fissato per le ore 24:00 del 5 dicembre 2023.**
- I partecipanti dovranno avere un'età compresa **tra i 18 anni e i 35 anni** (compiuti)
- I partecipanti dovranno essere **residenti nel Lazio**.
- I lavori selezionati dalla direzione saranno poi valutati da una **giuria di professionisti del settore**
- Per ognuna delle due categorie è previsto un premio:
 - **Premio "CortoLive"** (Categoria 1) Concorso di cortometraggi, **del Valore di 1000€** lordi in denaro + messa in contatto con diverse reti di festival.
 -
 - **Premio "Luciano Sovenà"** (Categoria 2) Creazione Cinematografica, **del valore di 1500€**, lordi in denaro per l'impostazione del progetto cinematografico. (NB. Tra i credits del cortometraggio che sarà realizzato dovrà comparire la seguente dicitura: "Realizzato con il supporto del premio Luciano Sovenà assegnato all'interno del Progetto CortoLive - la fabbrica del cortometraggio e con il sostegno del Comune di Cerveteri").

art.2

Categoria 1 PREMIO CORTOLIVE - Concorso di Cortometraggi

Valorizzazione dei giovani registi attraverso un concorso di cortometraggi

Fermo restando i criteri di partecipazione di cui all'art.1, possono partecipare cortometraggi realizzati da giovani registi che aderiscono a una o più più tematiche tra le seguenti:

- patrimonio del territorio
- culture di ieri, oggi e domani
- centralità vs. periferie
- creazione giovanile e nuovi linguaggi espressivi
- ecologia e sostenibilità
- innovazione tecnologica

Il lavoro potrà essere presentato rispettando le seguenti modalità:

- Per questa categoria l'iscrizione potrà avvenire anche tramite sito web <https://cortolive.it/>, portale [FilmFreeWay](#) o inviando una mail a info@cortolive.it
- La durata massima consentita è di 15 minuti.
- Il Cortometraggio deve avere data di produzione non antecedente all'01/01/2022

- Coerenza con uno o più obiettivi di CortoLive: valorizzazione del patrimonio del Lazio; nuove forme di creazione e nuovi linguaggi della gioventù; culture di ieri/oggi/domani e attenzione all'ambiente e alla sostenibilità
- scheda informativa del lavoro (titolo originale, regia, anno, nazionalità produzione, colore o b/n, durata)
- sinossi del lavoro che ne espliciti l'attinenza con la Regione Lazio e i criteri di CortoLive (max. n.2000 caratteri spazi inclusi) e logline (max. 400 caratteri spazi inclusi)
- n.1 immagine del lavoro presentato, in formato JPG 300 dpi, base cm 25
- copia di un documento di identità fronte e retro in corso di validità

art.3

Categoria 2 PREMIO LUCIANO SOVENA- Creazione Cinematografica

Valorizzazione dei giovani registi attraverso la presentazione di un progetto cinematografico da realizzare

Fermo restando i criteri di partecipazione di cui all'art.1, i partecipanti possono partecipare presentando un progetto di cortometraggio contestualizzabile almeno in una delle categorie seguenti:

- patrimonio del territorio
- culture di ieri, oggi e domani
- centralità vs. periferie
- creazione giovanile
- ecologia e sostenibilità
- innovazione tecnologica

Il lavoro potrà essere realizzato trovando **altre fonti di finanziamento** in base alle sue esigenze.

Ai fini dell'adesione al progetto, sarà imprescindibile presentare:

- soggetto/trattamento (max 1 cartella)
- Strategia di produzione (ipotesi)
- Piano di comunicazione (ipotesi)
- Budget/preventivo di massima del corto
- il pubblico di riferimento
- Un teaser o moodboard
- CV degli autori

Sarà premiato il progetto di cortometraggio che:

- Abbia una rilevanza ed un interesse culturale, sociale, artistico o ambientale connesso con le esigenze e le problematiche Europee.
- Presenti un'ipotesi strategica di comunicazione e promozione della propria opera che si avvalga dell'utilizzo del web e dei suoi strumenti

Il progetto dovrà essere esposto e presentato in 5 minuti massimo con la possibilità di essere supportati da materiale multimediale (qualora lo si desidera).

art.4

Esiti e assegnazione premi

La graduatoria finale e la conseguente individuazione dei vincitori del concorso verranno effettuate sia sulla base dei criteri di selezione imposti dal bando, sia facendo fede al giudizio espresso da una giuria di esperti del settore, che terrà conto del valore artistico dell'opera, della sua innovazione e del trattamento delle tematiche proposte.

INFO

www.cortolive.it/

info@cortolive.it